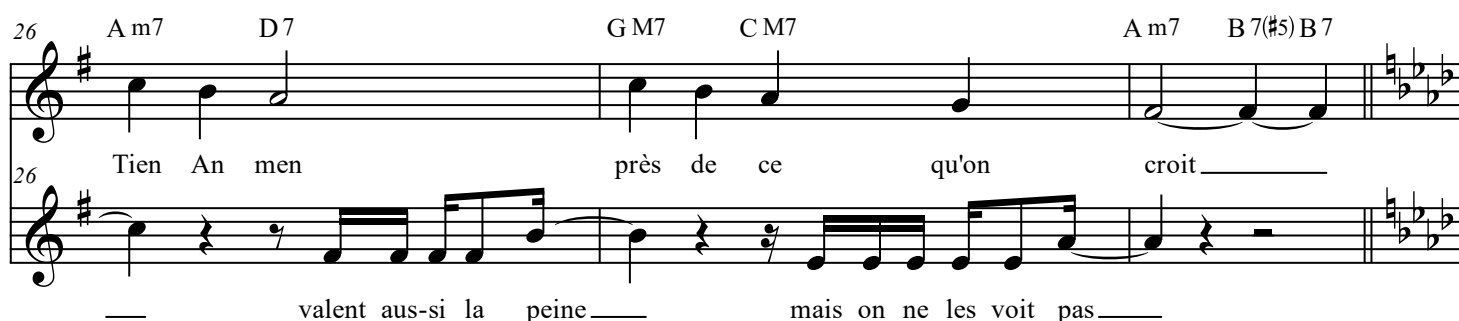
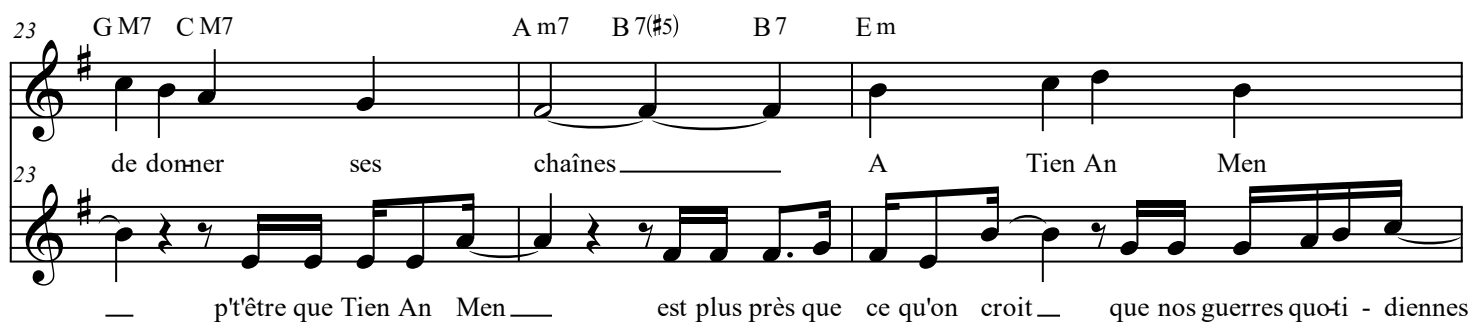
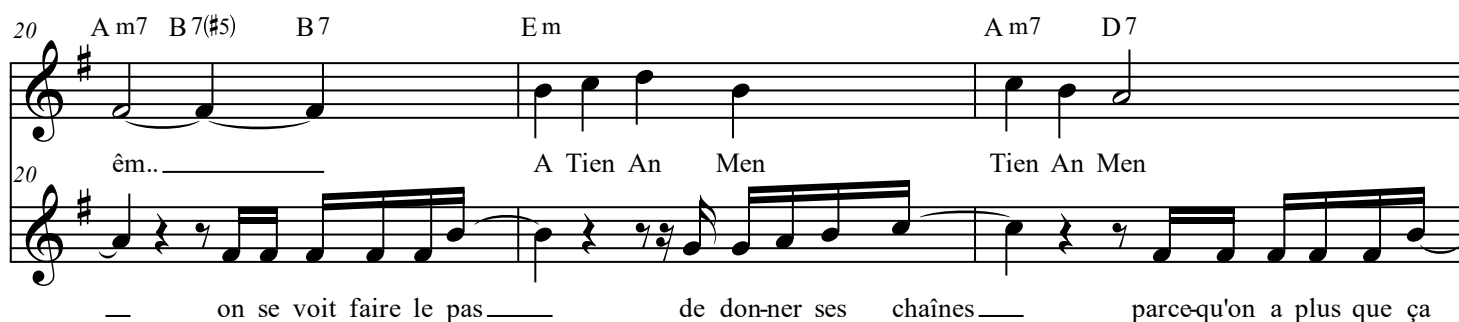
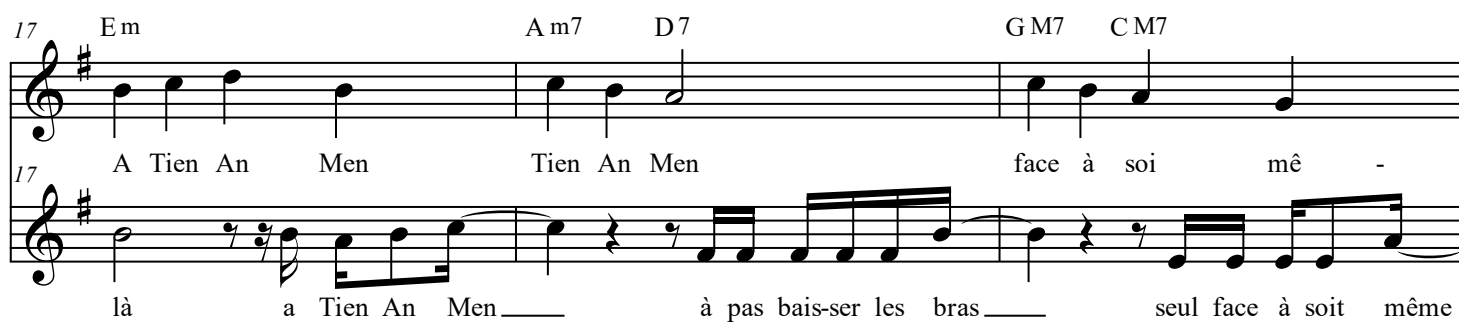
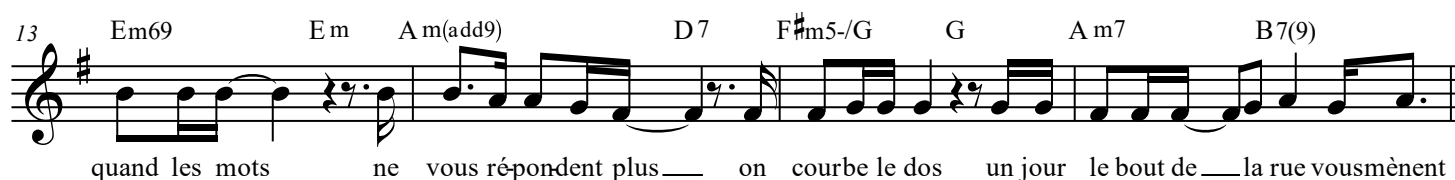
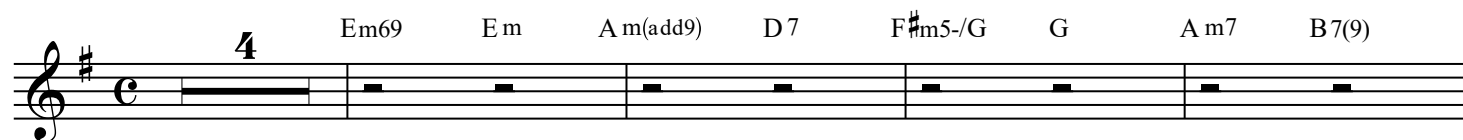


TIEN AN MEN

Calogero

Arrang: A.Chassande



29 F m69 F m Bbm9 Eb7 G dim/Ab Ab Bbm7 C7(9)

quand les gestes fléchissent sous le plus fort qu'il ne vous reste plus qu'à se rendre d'accord

33 F m69 F m Bbm9 Eb7 G dim/Ab Ab Bbm7 C7(9)

quand plus rien n'est à perdre ou à prendre on ne vous retient un jour la fin des mé-andres vous mènent

37 F m Bbm7 Eb7 AbM7 DbM7

la a Tien-An Men a pas baisser les bras seul face à soit même

A Tien An Men à Tien An Men face à soi même

40 Bbm7 C7(#5) C7 F m Bbm7 Eb7

on se voit faire le pas de donner ses chaînes parce qu'on a plus que ça

Faire le pas mais A Tien An Men à Tien An men

43 AbM7 DbM7 Bbm7 C7(#5) C7 F m

p't'être que Tien An Men est plus près que ce qu'on croit que nos petits com-bats

on a plus que ça à Tien An Men

46 Bbm7 Eb7 AbM7 DbM7 Bbm7 C7

valent aus-si la peine mais on ne les voit pas

à Tien An Men près de ce qu'on croit

49 Fm69 F m Bbm9 Eb7 G dim/Ab Ab Bbm7 C7(9)³

parce qu'on a en - core ça dans les veines ou pas d'autres choix un jour le-destin vous em-mène

53 F m Bbm7 Eb7 AbM7 DbM7 Bbm7 C7

à Tien An Men _____ Men _____

A Tien An men à Tien An men face à soi mê - m...

57 F m Bbm7 Eb7 AbM7 DbM7 Bbm7 C7 F m

A Tien An Men Tien An men face à soi mê - m... _____ m...

A Tien An Men à Tien An Men face à soi-mê - m... _____ m...